

MESON'S

M EMO

MESON'S

M\_EMO



M\_emo recupera i valori della cucina in legno, aggiornando allo stesso tempo i contenuti tecnologici. E' evidente la centralità del legno, lavorato secondo una lunga e nobile tradizione ebanistica. La scelta dell'essenza di olmo conferisce ulteriore pregio al frontale e ai vari complementi, disponibili in sette diversi colori, frutto di un'attenta selezione. Le diverse colorazioni, pur garantendo una forte caratterizzazione cromatica, non togono al tatto la tipica matericità del legno. M\_emo ambisce ad unire tradizione ed innovazione, proponendo cucine senza tempo, che interpretano e superano mode e tendenze.

M\_emo recovers the values of the wooden kitchen, updating at the same time the technological content. The centrality of wood is evident, worked according to a long and noble tradition of woodworking. The choice of elm essence gives added value to the front and to the various complements, available in seven different colours, result of a careful selection. The different colours, while guaranteeing a strong colour characterization, do not relieve the typical materiality of the wood. M\_emo aims to combine tradition and innovation, offering timeless kitchens that interpret and overcome fashion and trends.

---

# M\_EM

# INDEX

---

C01	<b>6</b>
C02	<b>30</b>
C03	<b>44</b>
C04	<b>62</b>
C05	<b>76</b>
C06	<b>92</b>



6

7

OLMO CENERE\_BROWN  
LAMINAM OROBICO GRIGIO OPACO

Attrezzature metalliche e superfici in gres conferiscono un'identità professionale senza perdere calore e convivialità.

Metallic equipment and Gres surfaces give professional identity without losing warmth and conviviality







La composizione alterna zone dispensa ad aree tecniche destinate alla preparazione dei cibi. Non mancano gli elementi distintivi come le piattaie, formate da listelli di legno sapientemente distanziati, in un gioco equilibrato di pieni e vuoti.

The composition alternates pantry areas to technical areas intended for the preparation of foods. There are also distinctive elements such as plate racks, formed by carefully spaced wooden strips, in a balanced interplay of solids and voids.



La particolare lavorazione dell'anta in Olmo Cenere genera nel telaio uno spazio per l'apertura; nel quale un profilo in alluminio finitura Brown sottolinea il punto di presa diventando un raffinato segno estetico e funzionale.

The particular workmanship of the door in Cenere Elm generates in the frame a space for the opening; in which a Brown finish aluminium profile emphasizes the grip point, becoming a refined aesthetic and functional sign.





Il piano di lavoro in Laminam Orobico Grigio Opaco integra il piano cottura, il lavello e diversi accessori. Nonostante le ampie superfici le varie funzioni ed attrezzature risultano facilmente raggiungibili.

The worktop in Laminam Orobico Grigio Matt integrates hob, sink and various accessories. Despite the large surfaces, the various functions and equipment are easily accessible.



Il lavello in pietra sporgente è un tipico elemento delle cucine in legno. La continuità del materiale ceramico tra piano di lavoro e lavello è possibile grazie ad innovative ed affidabili tecnologie che consentono il rivestimento del lavabo in acciaio e creano un blocco monomaterico.

The protruding stone sink is a typical element of wooden kitchens. The continuity of the ceramic material between worktop and sink is possible thanks to innovative and reliable technologies that enable the steel sink coating and create a monomaterial block.







22



Strutture metalliche dividono e collegano gli ambienti, ridistribuiscono gli spazi, ottimizzando il rapporto tra contenitori e ripiani. La scaffalatura può essere equipaggiata di elettrodomestici, contenitori vetrina, ripiani e schienali divisorii, sempre distinguendosi per leggerezza e praticità.

Metal structures divide and connect environments, redistribute spaces, optimizing the relation between containers and shelves. The shelving can be equipped with appliances, display cabinets, dividing shelves and back panels, always distinguishing for lightness and practicality.

23



24

25





I pensili a giorno alleggeriscono la composizione pur mantenendo inalterata la capacità di contenere. Sono realizzati in Olmo Cenere con bordo laccato Brown in tinta con i telai vetrina e le strutture metalliche.

Open wall units lighten the composition while maintaining the capacity to contain. They are made of Cenere Elm with Brown lacquered edge matching the frames of display cabinets and of metal structures.







30

31

OLMO NATURALE\_BROWN  
OLMO LAVA\_BROWN  
LAMINAM PIETRA DI SAVOIA GRIGIA BOCCIARDATA

I volumi variano in profondità senza però interrompere la continuità delle finiture. In questo modo i contenitori a giorno diventano schienale mantenendo la finitura Olmo Naturale così come il piano di lavoro si erge sulla parete, rivestendola e proteggendola.

The volumes vary in depth without interrupting the continuity of finishes. In this way, the open containers become back panel, maintaining the Natural Elm finish as well as the worktop rises on the wall, covering and protecting it.







Il piano di lavoro in Ceramica, grazie alla sua particolare lavorazione, si stacca dalle basi creando un effetto di sospensione. Nei frontali in Olmo Naturale sono particolarmente apprezzabili le "fiamme" ad altezza variabile dell'impiallacciatura orizzontale.

The Ceramic worktop, thanks to its special workmanship, is detached from the base units creating a suspension effect. In Natural Elm fronts the "flames" of variable height in the horizontal veneer are particularly appreciable.



La colonna ad angolo in Olmo Lava, sfrutta al meglio lo spazio a disposizione, e grazie alla sua attrezzatura interna, il contenuto è facilmente accessibile.

The corner tall unit in Lava Elm makes the most of the available space and, thanks to its internal equipment, the content is easily accessible.



La fine lavorazione del telaio integra il vetro, disponibile in diverse finiture, caratterizzate da diversi gradi di trasparenza. La versione rappresentata è flutes acidato verniciato.

The fine workmanship of the frame integrates the glass, available in different finishes, characterized by different degrees of transparency. The illustrated version is painted etched flutes.







La generosa isola in Olmo Fumo si erge a protagonista assoluta in un contesto minimale. Tutte le funzioni sono integrate al sottile piano di lavoro in acciaio Inox, dando vita ad un piacevole contrasto tra tradizione e tecnologia.

The generous island in Fumo Elm stands out as the absolute protagonist in a minimal setting. All functions are integrated into the thin stainless steel worktop, creating a pleasant contrast between tradition and technology.





48

49





La tecnologia della lavorazione dell'acciaio presente sul piano di lavoro, sui fianchi in acciaio, sul profilo del frontale e sullo zoccolo si contrappone al calore del legno che viene utilizzato anche nel rivestimento dei cassetti interni.

The steel processing technology on the worktop, on the side panels, on the front profile and on the plinth contrasts with the warmth of wood, which is also used in the coating of internal drawers.

Cambiano le funzioni ma non cambia il materiale. Preparazione, lavaggio e cottura sono saldati, integrati e "nascosti" in un'unica lastra di acciaio.

Functions changes but the material does not change.  
Preparation, washing and cooking are welded, integrated  
and "hidden" in a single steel plate.





Quando la capiente vasca non è in uso viene chiusa da un coperchio in acciaio che, una volta abbassato, rappresenta un ulteriore piano di lavoro.

When the large sink basin is not used, it is closed by a steel cover that, once lowered, represents a further worktop.



Una vasta gamma di accessori e separatori in Faggio tinto grigio organizza al meglio l'interno dei cassetti.

A wide range of accessories and separators in grey stained Beech organizes the interior of the drawers in the best way.

Le colonne laccate Brown integrano la parete collocandosi a filo della stessa anche grazie all'assenza di maniglie, garantita dall'apertura push-pull. La colonna vetro C\_Scrigno, ospita una cassetiera a tre cassetti e ripiani in vetro.

Brown lacquered tall units integrate the wall by placing themselves flush with the wall also thanks to the absence of handles, guaranteed by the push-pull opening. C\_Scrigno glass tall unit houses a three-drawer chest of drawers and glass shelves.







OLMO GESSO\_RAME  
LACCATO BROWN OPACO  
LAMINAM OSSIDO NERO

L'equilibrata alternanza tra bianchi e neri si esprime grazie ai frontali delle basi in Olmo Gesso e al piano di lavoro in Laminam Ossido Nero. Il bicolore si ripete negli elementi a giorno con bordi frontali in laccato Brown.

The balanced alternation between white and black is expressed thanks to the base unit fronts in Gesso Elm and the Laminam Ossido Nero worktop. The two-coloured game is repeated in the open elements with Brown lacquered front edges.







I blocchi lavaggio e cottura/aspirazione sono volutamente evidenziati, recuperando la memoria e il sapore delle cucine di un tempo.

The washing and cooking/aspiration blocks are deliberately highlighted, recovering the memory and the taste of the kitchens of the past.



Sviluppata su un'unica parete, questa composizione appaga ogni richiesta di funzionalità.

Developed on a single wall, this composition satisfies every demand for functionality.



La possibilità di rivestire il frontale del primo cestone, con la stessa materia del piano di lavoro, permette di rafforzare il concetto visivo del blocco lavello.

The possibility to coat the front of the first deep drawer with the same material as the worktop, allows to reinforce the visual concept of the sink block.





76

77

OLMO TABACCO\_TITANIO  
LACCATO BURRO LUCIDO  
LAMINAM BIANCO STATUARIO VENATO SOFT TOUCH

L'Olmo Tabacco, veste questa composizione a penisola esaltandone i volumi. Forme e materiali che si accostano e si fondono perfettamente fanno di questa cucina l'emblema dell'eleganza.

Tabacco Elm dresses this peninsular unit composition exalting its volumes. Shapes and materials that join together and perfectly blend, make this kitchen the emblem of elegance.







Le vetrine con anta telaio Brown e vetro trasparente completano e alleggeriscono la composizione. La luce verticale, incassata in prossimità dello schienale, illumina uniformemente l'interno, ed i ripiani in vetro ne favoriscono la diffusione.

The display cabinets with Brown framed door and transparent glass complete and lighten the composition. The vertical light, recessed in the proximity of the back panel, uniformly illuminates the interior, and the glass shelves favour its diffusion.





La particolare disposizione crea un luogo di condivisione tra la cucina e l'area living. Il rivestimento in Laminam Bianco Statuario Venato soft touch del top riveste la parete laterale su cui si collocano le vetrine donando eleganza e raffinatezza.

The particular arrangement creates a place of sharing between the kitchen and the living area. The coating of the worktop in Laminam Bianco Statuario Venato Soft Touch coats the side wall on which the display cabinets are placed, giving elegance and sophistication.



88



La colonna frigo con apertura automatizzata consente di avere frontali puliti in accosto con le colonne ad apertura push-pull. Inoltre la linearità dei frontali ne permette la perfetta integrazione all'interno dell'architettura.

The fridge tall unit with automated opening allows you to have clean fronts approached to the tall units with push-pull opening. Moreover, the linearity of the fronts allows the perfect integration within the architecture.

89





Equilibri ed accostamenti materici disegnano questa composizione che evoca la cucina tradizionale in legno.

Balances and material combinations draw this composition that evokes the traditional wooden kitchen.







La conformazione della cucina permette di rispettare quelle che sono le regole dell'ergonomia e l'aspetto di fruibilità della composizione stessa, mantenendo la giusta distanza e collocazione, tra il luogo di preparazione e cottura dei cibi e la zona dispensa.

The conformation of the kitchen allows to comply with the rules of ergonomics and the aspect of usability of the composition itself, maintaining the right distance and placement between the food preparation and cooking area and the pantry area.



La matericità dell'Olmo Naturale e della ceramica Laminam, Nero Greco Opaco, accompagnate da superfici laccate in Ardesia Lucido, disegnano una composizione senza tempo.

The materiality of Nature Elm and Laminam Ceramic, Nero Greco Matt, accompanied by Ardesia Gloss lacquered surfaces, draw a timeless composition.

Il lavello profondo e sagomato sul piano di lavoro, si appoggia e si incassa perfettamente sulle basi in Olmo Naturale.

La profondità del blocco lavello, superiore a quella delle basi, evidenzia il confine tra i diversi volumi .

The deep and shaped sink on the worktop, leans and perfectly fits on the base units in Natural Elm.  
The depth of the sink block, higher than that of the base units, highlights the boundary between the different volumes.





104



105



# FINISHES

---

OLMO / ELM

PROFILO ANTA / DOOR PROFILE

LAMINAM / LAMINAM

CORIAN / CORIAN

---

OLMO  
ELM



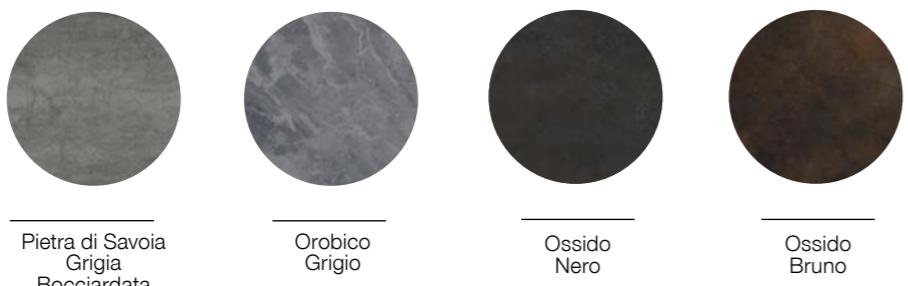
CORIAN  
CORIAN



PROFILO ANTA  
DOOR PROFILE



LAMINAM  
LAMINAM  
Collezione Lapis  
Lapis Collection



Collezione Ossido  
Ossido Collection



# INFO

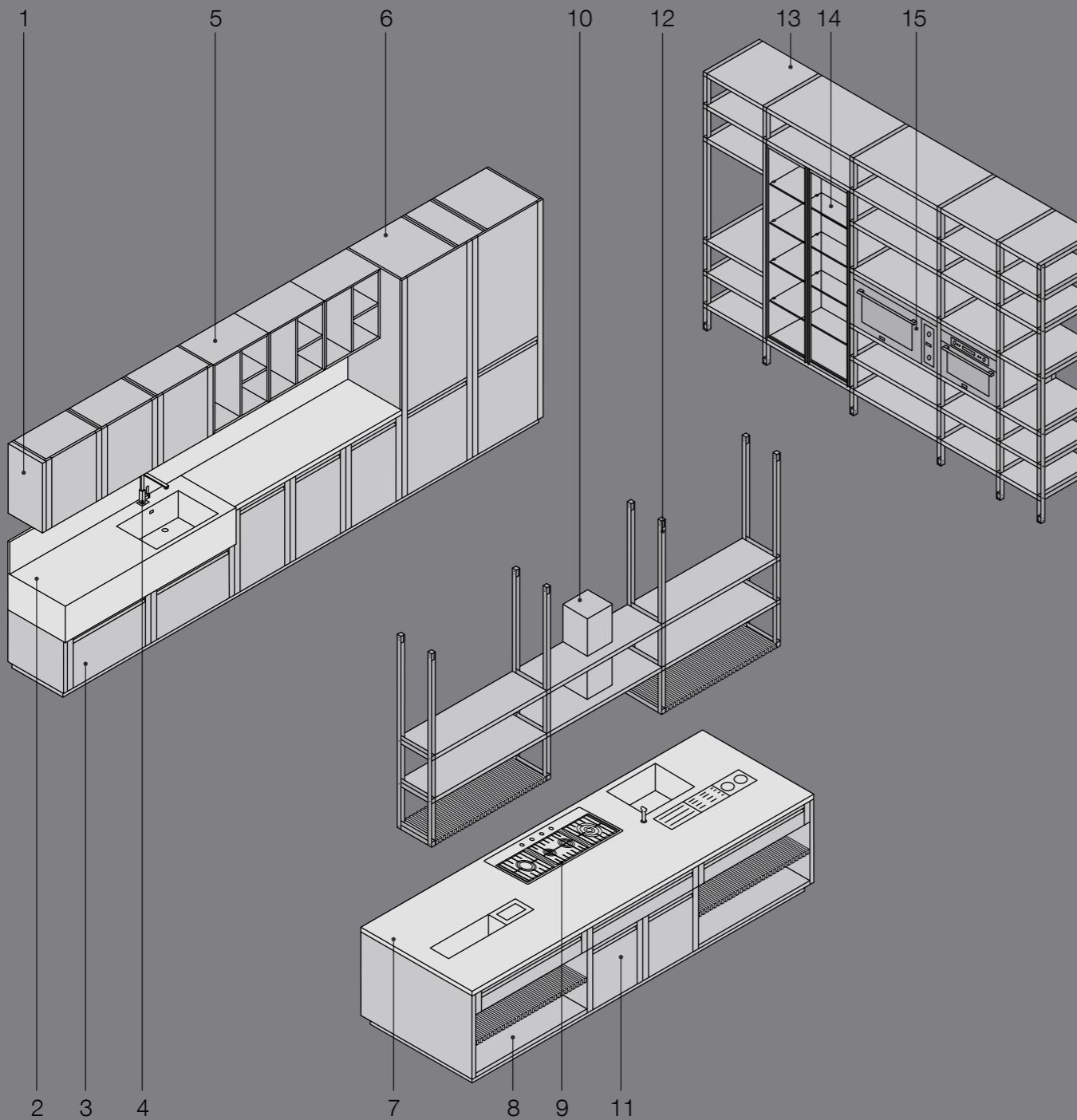
---

C01	<b>114</b>
C02	<b>116</b>
C03	<b>118</b>
C04	<b>120</b>
C05	<b>122</b>
C06	<b>124</b>

## 01

## COMPOSIZIONE M\_EMO

- Olmo Cenere  
Cenere Elm
- Laminam Orobico Grigio Opaco  
Laminam Orobico Grigio Matt

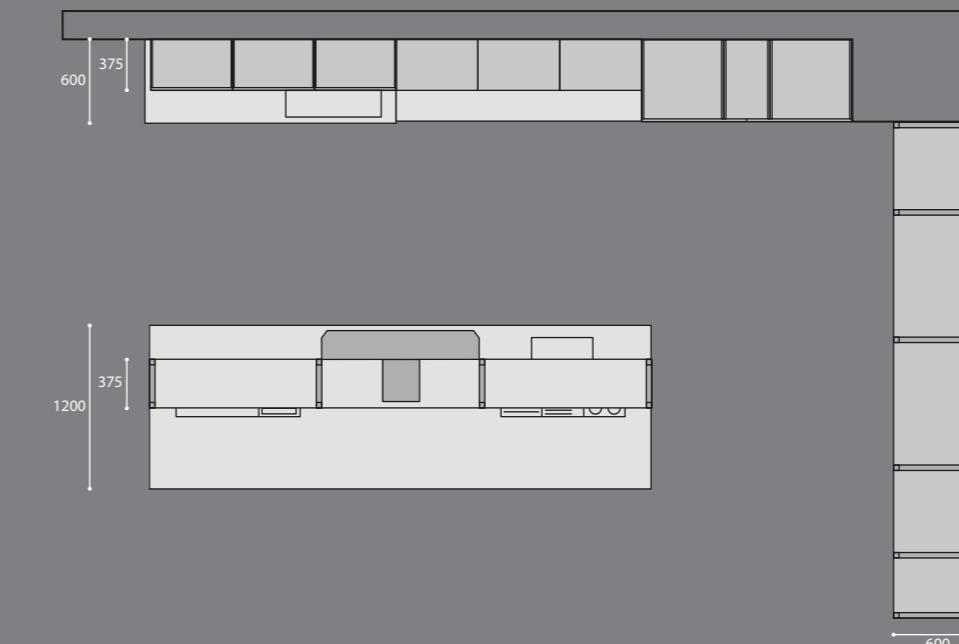
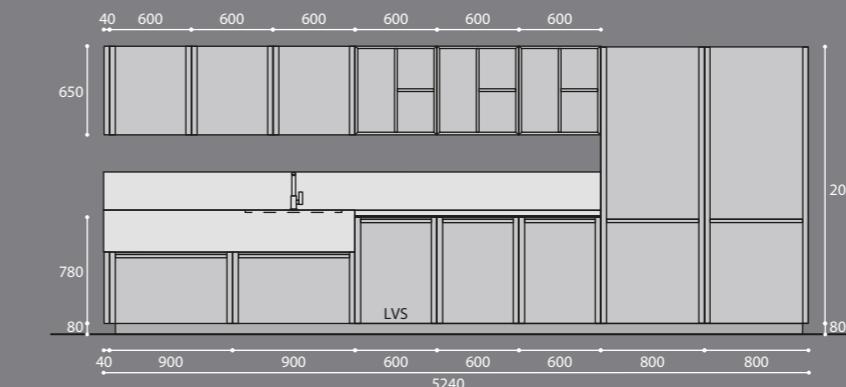


01. Pensile h 650, frontale Olmo Cenere  
02. Piano di lavoro e rivestimento blocco lavello,  
Laminam Orobico Grigio Opaco  
03. Base, frontale Olmo Cenere e profilo Brown  
04. Rubinetto, Barazza  
05. Pensile folding a giorno h 650, Olmo Cenere con  
bordo laccato Brown  
06. Colonna h 2030, frontale Olmo Cenere e profilo  
Brown  
07. Piano di lavoro attrezzato, Laminam Orobico  
Grigio Opaco  
08. Base a giorno, Olmo Cenere e profilo Brown con  
rastrelliera in Olmo Cenere

114

09. Piano cottura, Kitchenaid  
10. Cappa Aliseo, Meson's  
11. Base, frontale Olmo Cenere e profilo Brown  
12. Struttura, montante Brown, ripiani e rastrelliera  
Olmo Cenere  
13. Struttura h 2530, montante Brown, ripiani Olmo  
Cenere  
14. Colonna vetro C\_scrigno h 1900, Olmo Cenere,  
frontale telaio Brown e vetro trasparente  
15. Forni, Kitchenaid

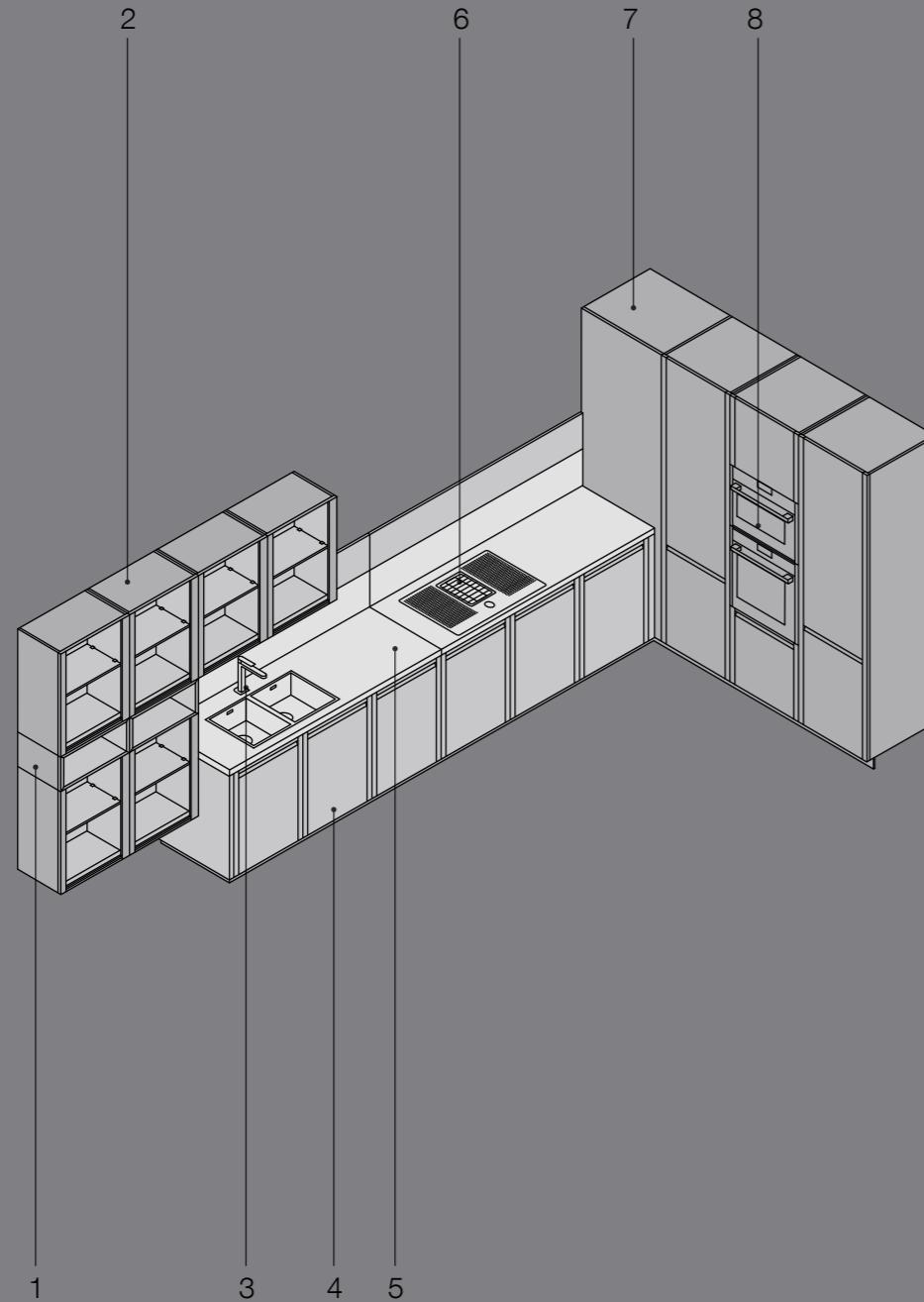
115



01. Wall unit h 650, Cenere Elm front  
02. Worktop and sink block coating,  
Laminam Orobico Grigio Matt  
03. Base unit, front in Cenere Elm and Brown profile  
04. Tap, Barazza  
05. Folding open wall unit h 650, Cenere Elm with Brown  
lacquered edge  
06. Tall unit h 2030, front in Cenere Elm and Brown profile  
07. Equipped worktop, Laminam Orobico Grigio Matt  
08. Open base unit, Cenere Elm and Brown profile with  
plate rack in Cenere Elm

09. Hob, Kitchenaid  
10. Aliseo hood, Meson's  
11. Base unit, front in Cenere Elm and Brown profile  
12. Structure, Brown upright, shelves and plate rack  
in Cenere Elm  
13. Structure h 2530, Brown upright, shelves in  
Cenere Elm  
14. C\_scrigno glass tall unit h 1900, Cenere Elm,  
front with Brown frame and transparent glass  
15. Ovens, Kitchenaid

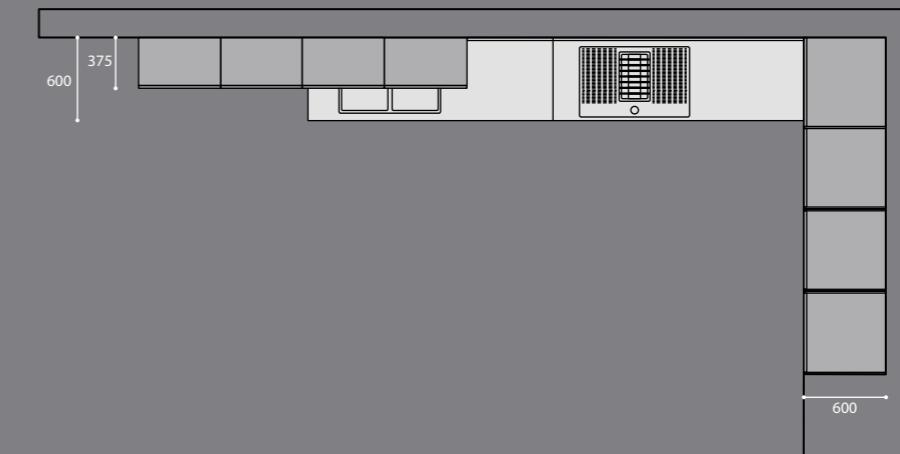
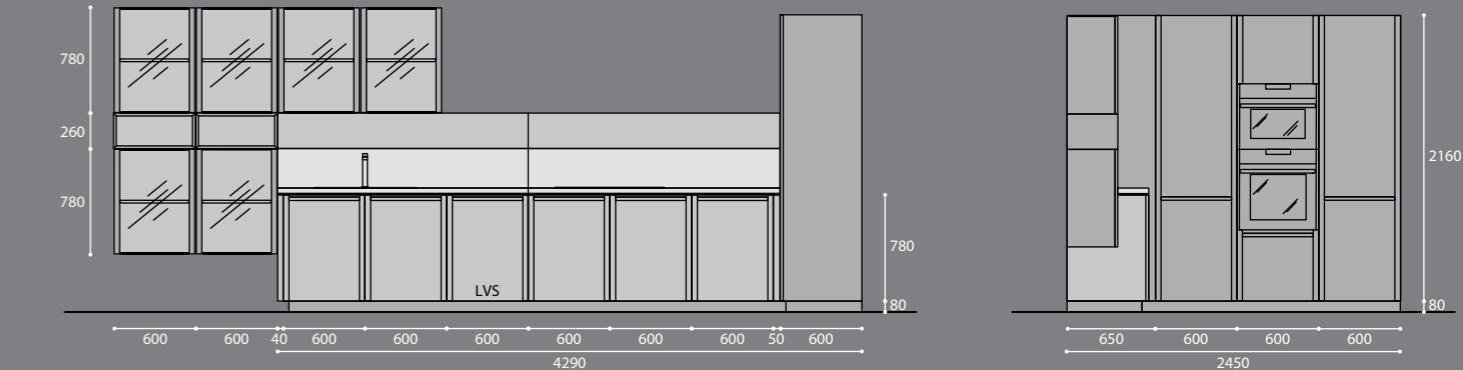
	Olmo Naturale Natural Elm
	Olmo Lava Lava Elm
	Laminam Pietra di Savoia Grigia Bocciardata Laminam Pietra di Savoia Grigia Bocciardata



01. Pensile folding a giorno h 260, Olmo Naturale con bordo laccato Brown  
02. Pensile C\_rystal h 780, Olmo Naturale, frontale telaio Brown e vetro flutes  
03. Lavello, Foster  
Rubinetto, Fantini  
04. Base, frontale Olmo Naturale e profilo Brown

05. Piano di lavoro, Laminam Pietra di Savoia Grigia bocciardata  
06. Piano cottura con cappa integrata, Neff  
07. Colonna h 2160, frontale Olmo Lava e profilo Brown  
08. Forni, Neff

116



01. Folding open wall unit h 260, Natural Elm with Brown lacquered edge  
02. C\_rystal h 780, Natural Elm, front with Brown frame and flutes glass  
03. Sink, Foster  
Tap, Fantini  
04. Base unit, front in Natural Elm and Brown profile

05. Worktop, Laminam Pietra di Savoia Grigia bocciardata  
06. Hob with integrated hood, Neff  
07. Tall unit h 2160, front in Lava Elm and Brown profile  
08. Ovens, Neff

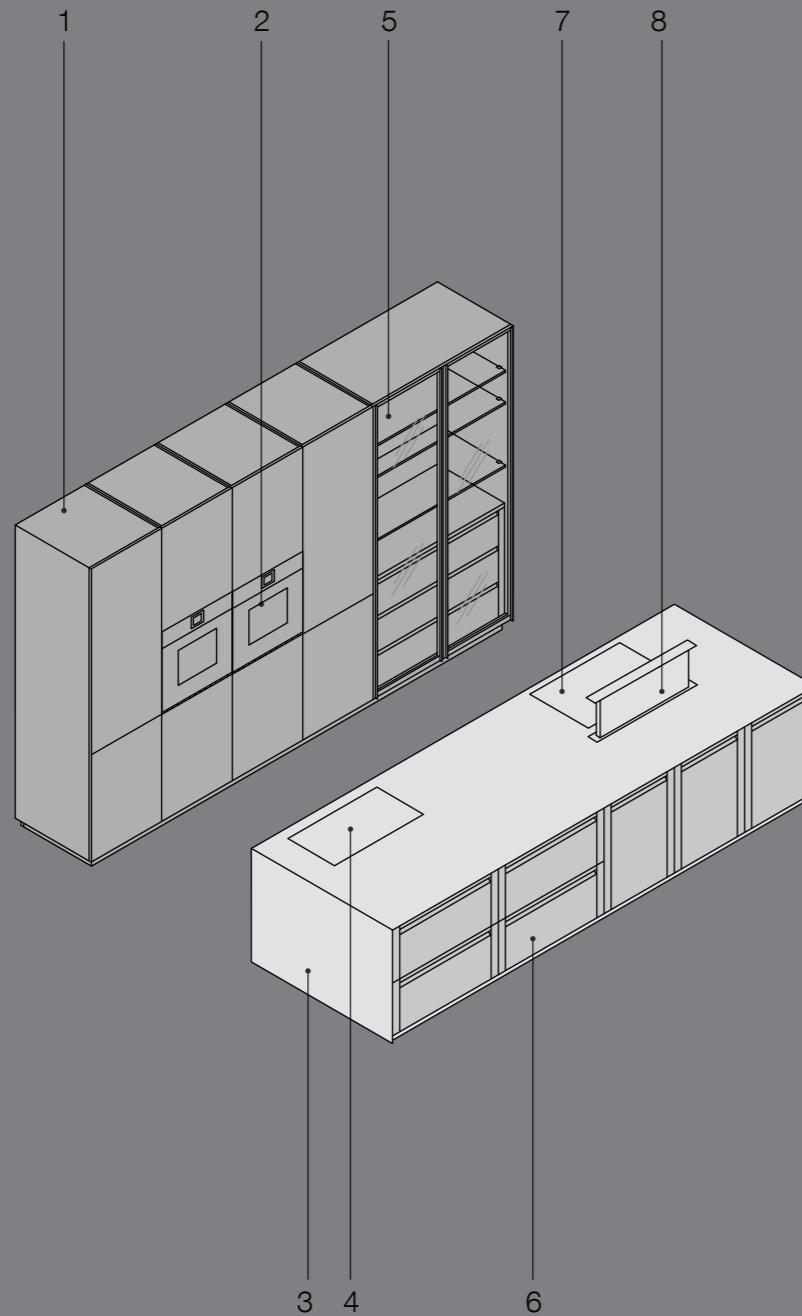
117

## 03

## COMPOSIZIONE M\_EMO

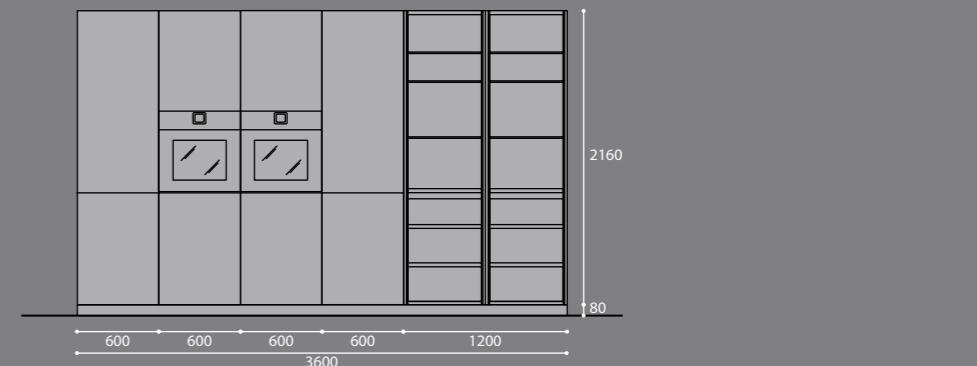
Olmo Fumo  
Fumo Elm

Inox  
Stainless Steel



01. Colonna h 2160, frontale laccato Brown opaco  
02. Forni, Barazza  
03. Piano di lavoro e rivestimento fianco, Inox 6 mm  
04. Lavello a scomparsa, Barazza  
05. Colonna vetro C\_scritto h 2160, frontale telaio Brown e vetro trasparente, accessoriata con tre cassetti e tre ripiani in vetro

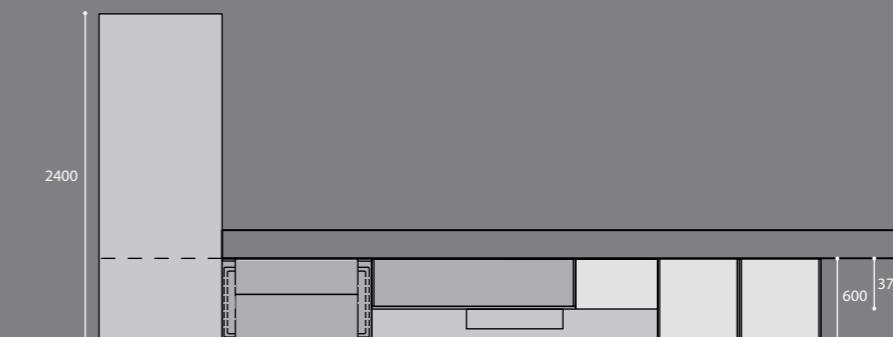
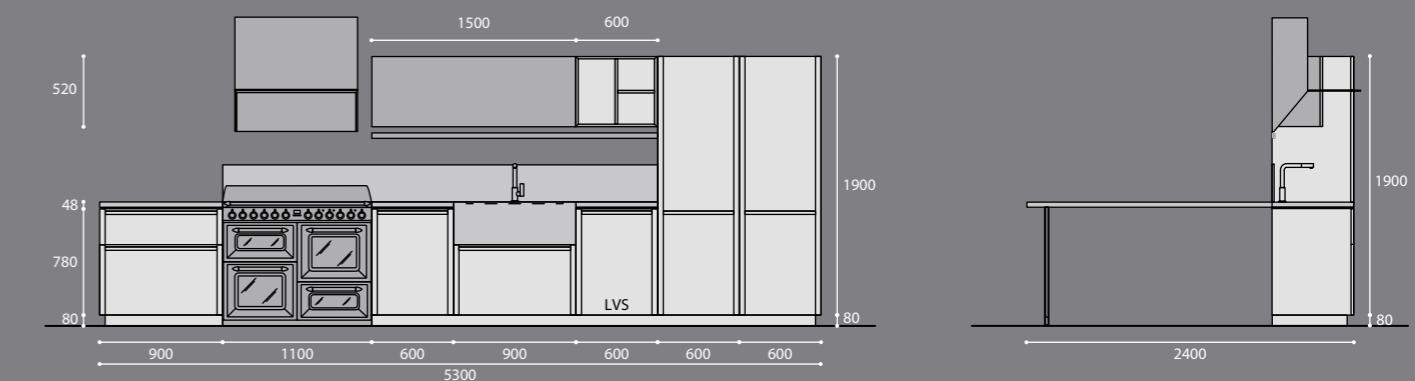
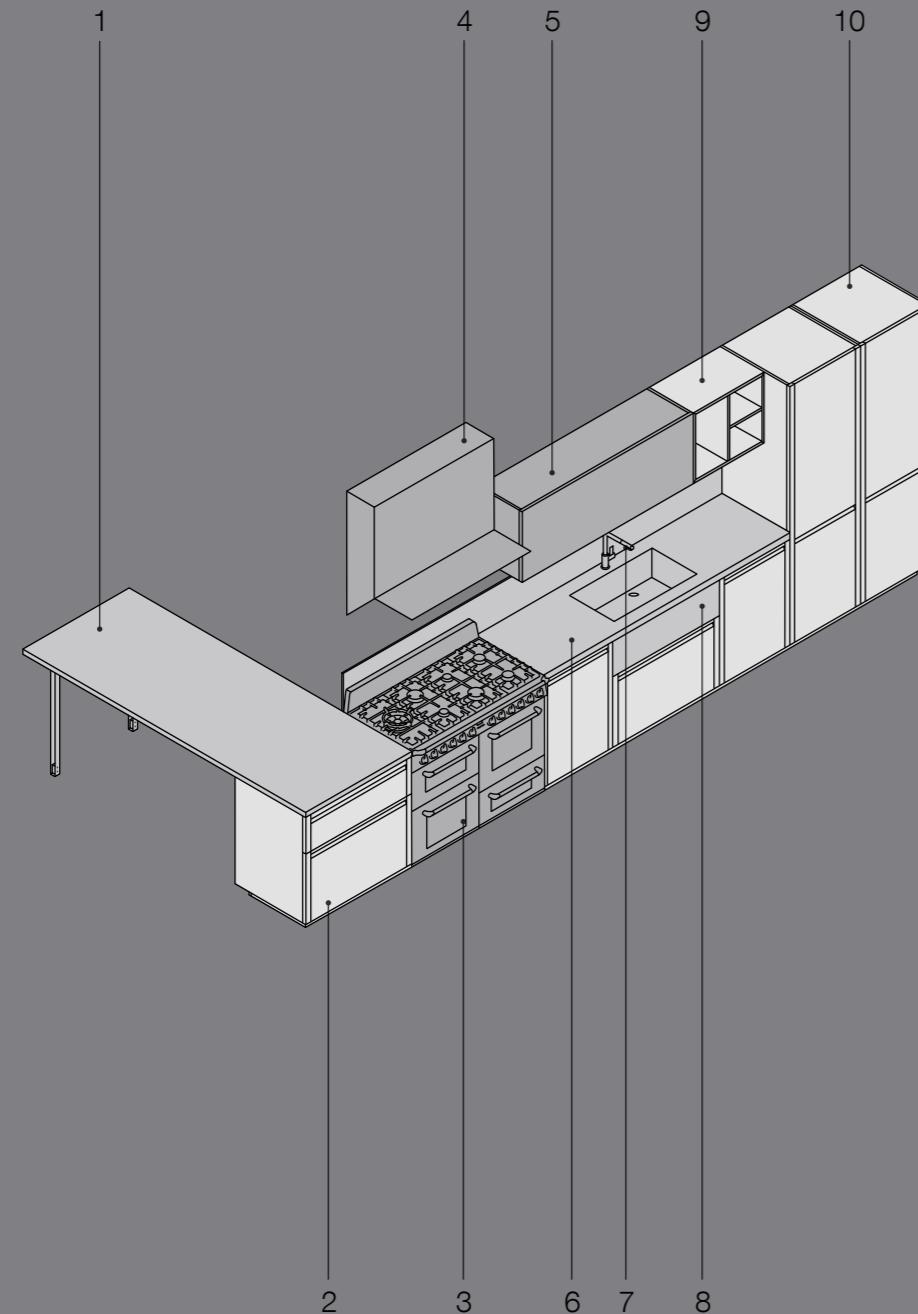
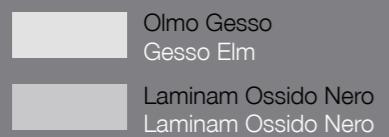
06. Base, frontale Olmo Fumo e profilo Titanio  
07. Piano cottura a scomparsa, Barazza  
08. Cappa a scomparsa, Barazza



01. Tall unit h 2160, Brown matt lacquered front  
02. Ovens, Barazza  
03. Worktop and side panel coating, 6 mm Stainless steel  
04. Concealed sink, Barazza  
05. C\_scritto glass tall unit h 2160, front with Brown frame and transparent glass, equipped with three drawers and three glass shelves
06. Base unit, front in Fumo Elm and Titanium profile  
07. Concealed hob, Barazza  
08. Concealed hood, Barazza

## 04

## COMPOSIZIONE M\_EMO



- 120
01. Piano penisola, Laminam Ossido Nero  
02. Base, frontale Olmo Gesso e profilo Rame  
03. Cucina, Smeg  
04. Cappa parete Maestrale, Meson's  
05. Pensile h 520, frontale laccato Brown opaco  
06. Piano di lavoro, Laminam Ossido Nero  
07. Rubinetto, Franke

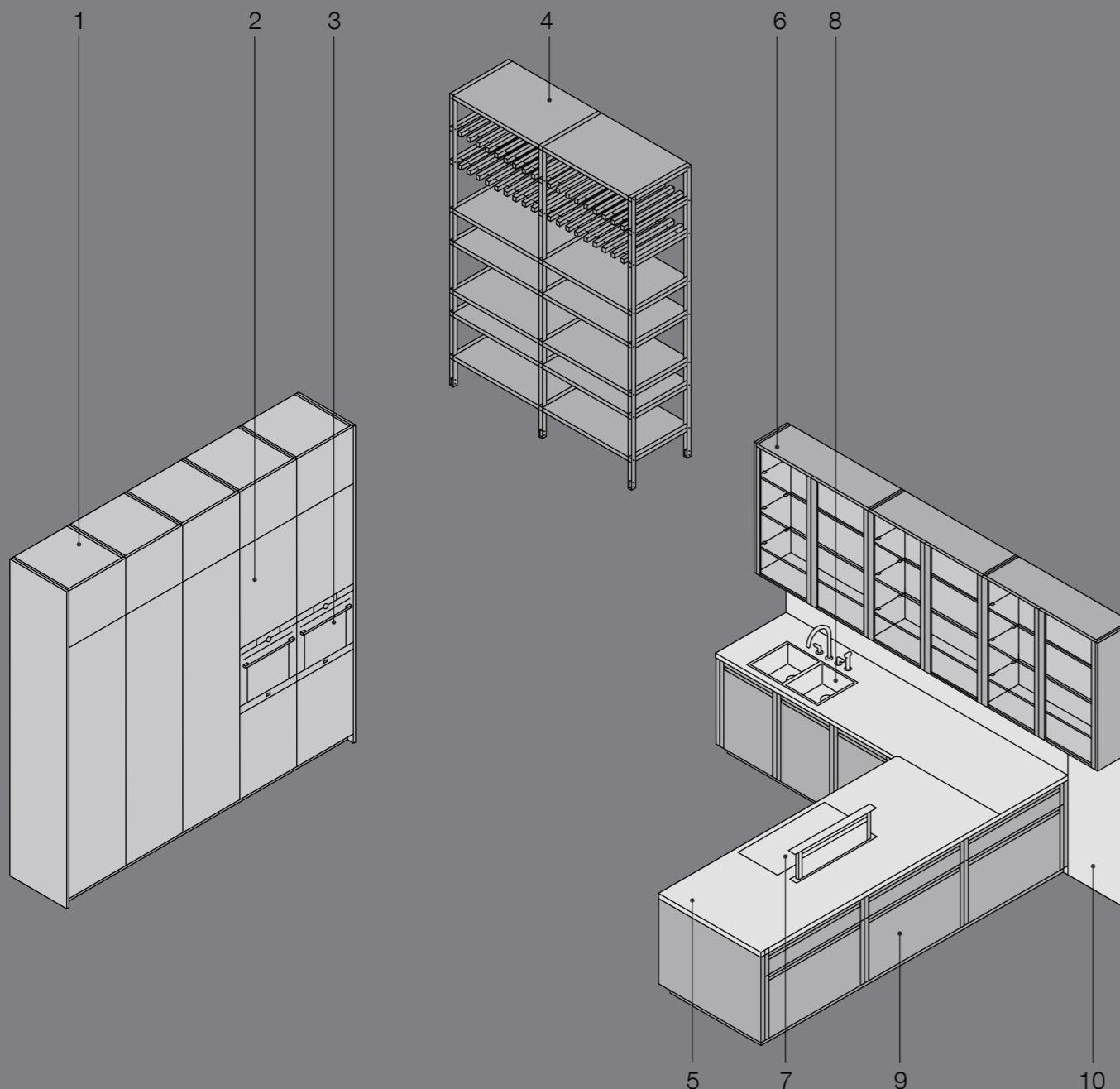
08. Base, frontale fisso Laminam Ossido Nero, frontale cestone Olmo Gesso  
09. Pensile folding a giorno h 650, Olmo Gesso con bordo laccato Brown  
10. Colonna h 1900, frontale laccato Olmo e profilo Rame

- 121
01. Peninsular unit top, Laminam Ossido Nero  
02. Base unit, front in Gesso Elm and Rame profile  
03. Cooker, Smeg  
04. Maestrale wall-mounted hood, Meson's  
05. Wall unit h 520, Brown matt lacquered front  
06. Worktop, Laminam Ossido Nero  
07. Tap, Franke

08. Base unit, fixed front in Laminam Ossido Nero, deep drawer front in Gesso Elm  
09. Folding open wall unit h 650, Gesso Elm with Brown lacquered frame  
10. Tall unit h 1900, Elm lacquered front and Rame profile

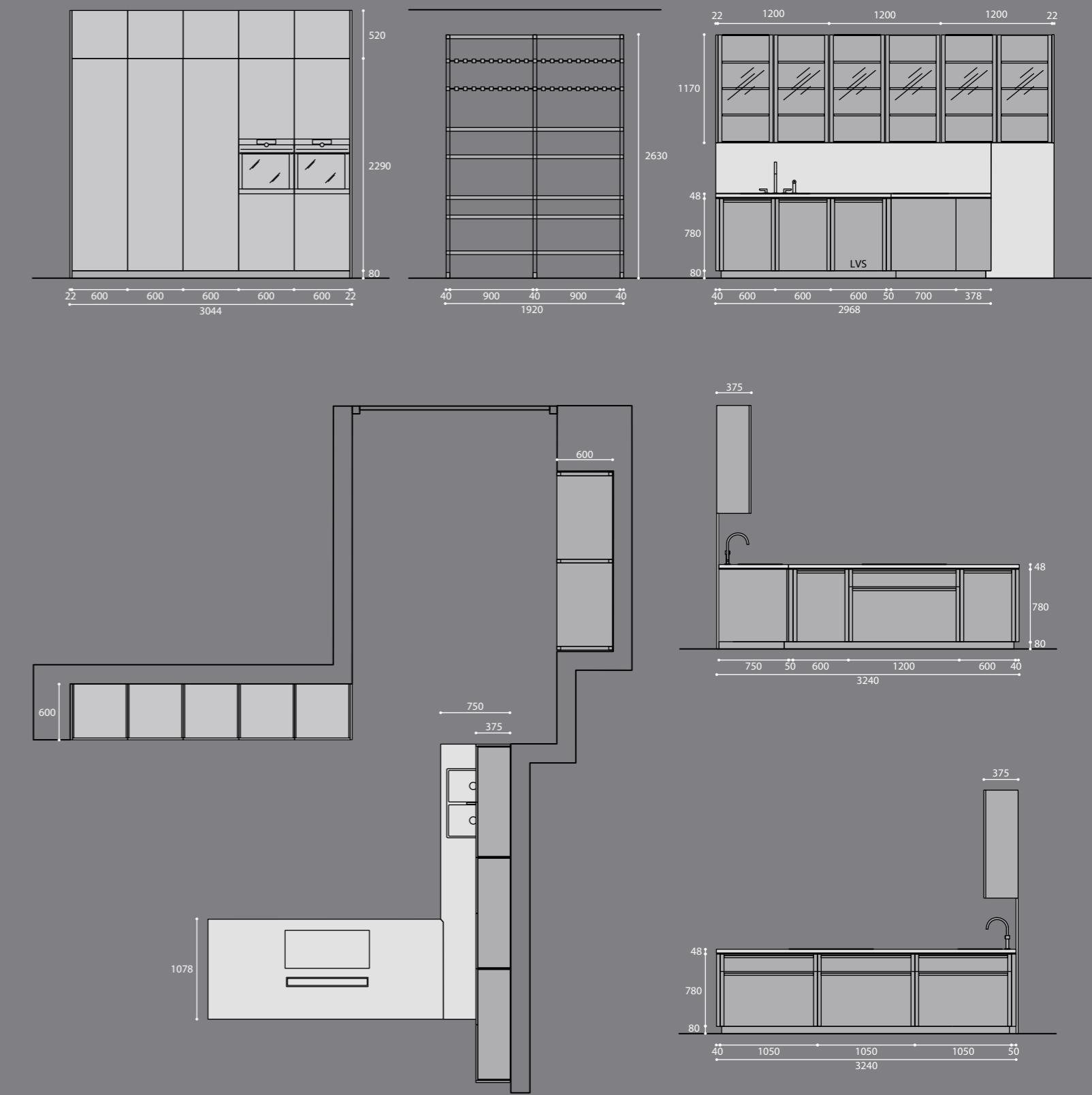
## 05

## COMPOSIZIONE M\_EMO



01. Colonna h 2290 con sopracolonna h 520, frontale laccato Burro lucido  
02. Colonna frigo con apertura automatica  
03. Forni, AEG  
04. Struttura h 2630, montante Brown, ripiani e rastrelliera Olmo Tabacco  
05. Piano di lavoro, Laminam Bianco Statuario Venato Soft Touch  
06. Pensile C\_rystal h 1170, Olmo Tabacco, frontale telaio Brown e vetro trasparente

07. Piano cottura, AEG  
Cappa a scomparsa, AEG  
08. Lavello, Franke  
Rubinetto, Fantini  
09. Base, frontale Olmo Tabacco e profilo Titanio  
10. Schienale, Laminam Bianco Statuario Venato Soft Touch



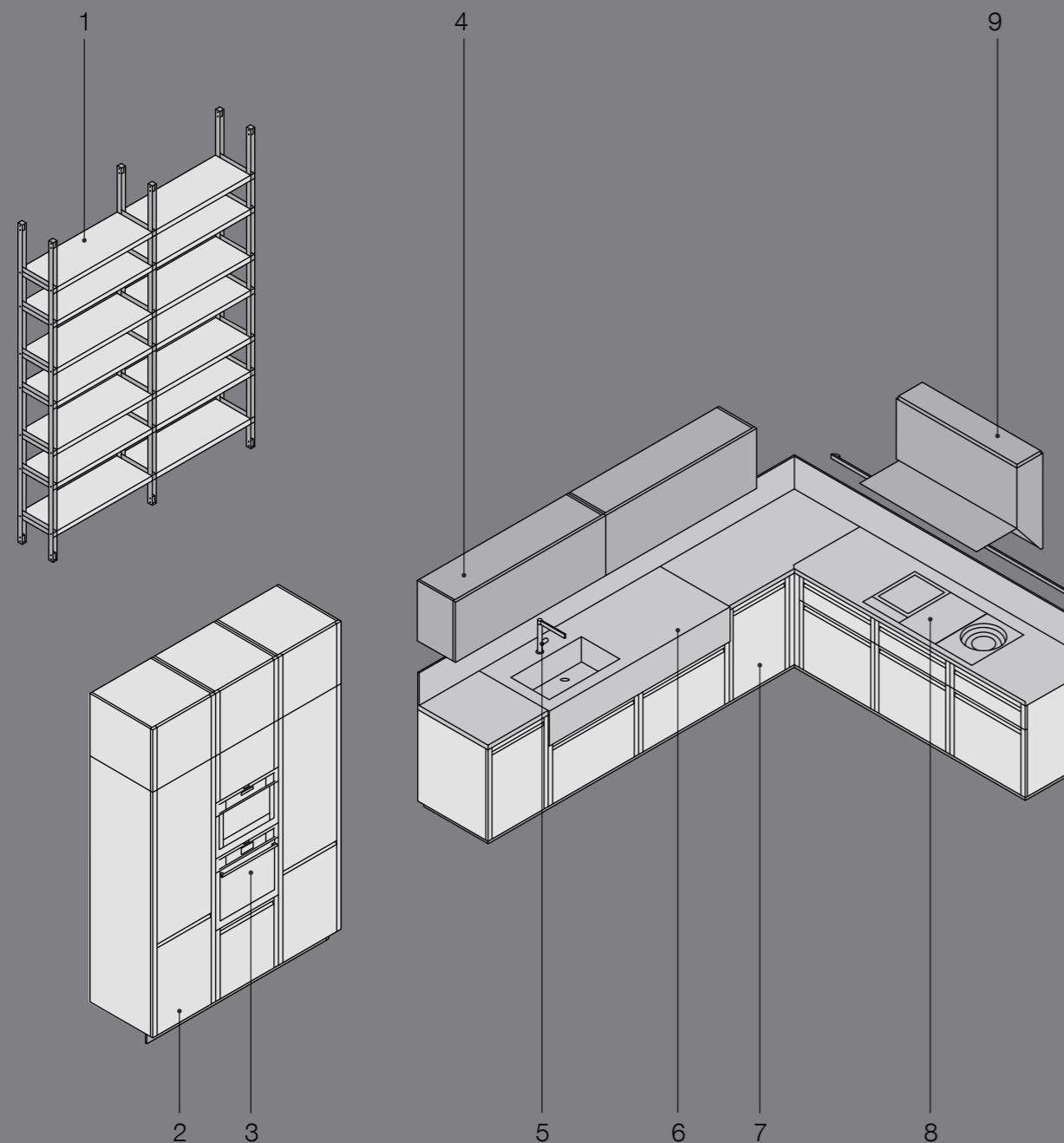
122

123

01. Tall unit h 2290 with tall unit top element h 520, Burro gloss lacquered front  
02. Fridge Tall unit with automatic opening  
03. Ovens, AEG  
04. Structure h 2630, Brown upright, shelves and plate rack in Tabacco Elm  
05. Worktop, Laminam Bianco Statuario Venato Soft Touch  
06. C\_rystal wall unit h 1170, Tabacco Elm, front with Brown frame and transparent glass

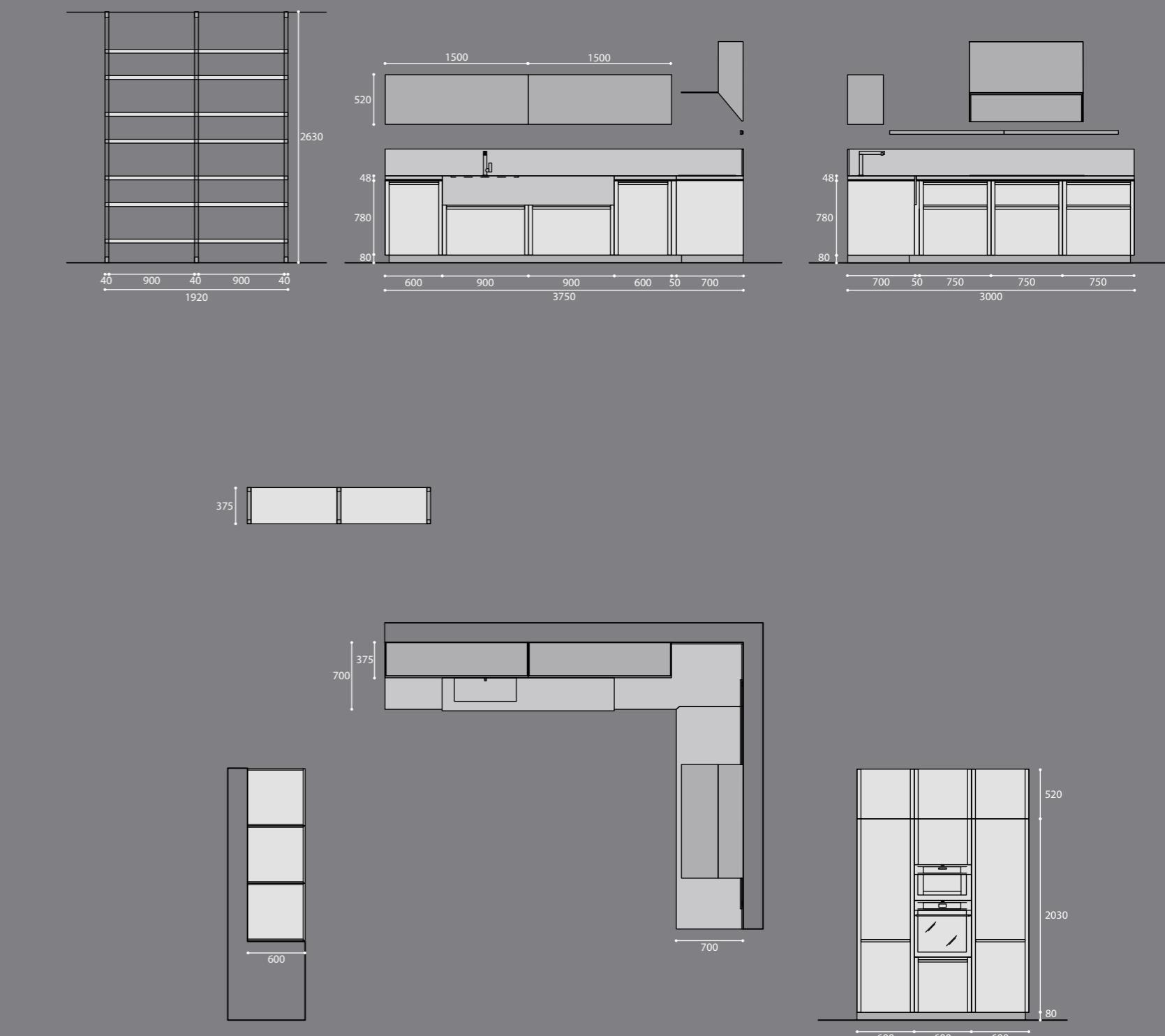
07. Hob, AEG  
Concealed hood, AEG  
08. Sink, Franke  
Tap, Fantini  
09. Base unit, front in Tabacco Elm and Titanium profile  
10. Back panel, Laminam Bianco Statuario Venato Soft Touch

Olmo Naturale  
 Natural Elm  
 Laminam Nero Greco Opaco  
 Laminam Nero Greco Matt



01. Struttura h 2630, montante Titanio, ripiani Olmo Naturale  
 02. Colonna h 2030 con sopracolonna h 520, frontale Olmo Naturale e profilo Brown  
 03. Forni, AEG  
 04. Pensile h 520, frontale laccato Ardesia lucido  
 05. Rubinetto, Franke

06. Piano di lavoro e rivestimento blocco lavello, Laminam Nero Greco opaco  
 07. Base, frontale Olmo Naturale e profilo Brown  
 08. Piano cottura, AEG  
 09. Cappa parete Maestrale, Meson's



01. Structure h 2630, Titanium upright, Natural Elm  
 02. shelves  
 03. Natural Elm and Brown profile  
 04. Ovens, AEG  
 05. Wall unit h 520, Ardesia gloss lacquered front  
 Tap, Franke
06. Worktop and sink block coating, Laminam Nero Greco matt  
 07. Base unit, Natural Elm front and Brown profile  
 08. Hob, AEG  
 09. Maestrale wall-mounted hood, Meson's

01. Structure h 2630, Titanium upright, Natural Elm  
 02. shelves  
 03. Natural Elm and Brown profile  
 04. Ovens, AEG  
 05. Wall unit h 520, Ardesia gloss lacquered front  
 Tap, Franke
06. Worktop and sink block coating, Laminam Nero Greco matt  
 07. Base unit, Natural Elm front and Brown profile  
 08. Hob, AEG  
 09. Maestrale wall-mounted hood, Meson's



## CREDIT

**CONCEPT** MESON'S  
**FOTO** FRANCO ZANUSSI  
**FOTOREALISMO** TALEADESIGN.IT  
**STYLIST** DORIS ANDRETTI  
**FOTOLITO** LUCEGROUP.IT  
**GRAPHIC DESIGN** TALEADESIGN.IT  
**TRADUZIONI** CHIARA PICCININ  
**PRINT** LUCEGROUP.IT  
OCTOBER 2017

Meson's si riserva la facoltà  
di apportare modifiche  
o migliorie in qualsiasi  
momento, anche senza  
preaviso.  
I campioni di colori e  
materiali hanno valore  
indicativo.  
Tutti i diritti sono riservati.

Meson's is entitled to  
make modifications and  
improvements at any time,  
even without notice.  
The colour and material  
samples have an indicative  
value.  
All rights are reserved.

**MESON'S**

### **Meson's Cucine srl**

Via Gradisca, 1  
33087 Pasiano di Pordenone  
Pordenone Italy  
T 0039 0434 614911  
F 0039 0434 628042  
www.mesons.it

### **Servizio Clienti**

T 0039 0434 614900  
F 0039 0434 628042  
studiomesons@mesons.it

### **Servizio Utenti**

T 0039 0434 614923  
F 0039 0434 628042

### **International department**

T 0039 0434 614972  
F 0039 0434 628042  
studiomesons@mesons.it

follow us on socials!



D00BC53

